

COLECCIONES

- **INVESTIGADORES**

Es una colección de ensayos breves que ofrece a una amplia comunidad de lectores no especializados los conocimientos producidos dentro del ámbito académico.

Estos contenidos responden a las inquietudes intelectuales de estudiantes, docentes e investigadores universitarios en proceso de formación e indagación, y corresponden a la variedad disciplinar de las carreras científicas que componen la Universidad Nacional de Misiones.

En su conjunto, puede entenderse como un mapa intelectual universitario que organiza lecturas ágiles y precisas con la intención de hacer circular conocimientos y contribuir al patrimonio intelectual colectivo.

- **CUADERNOS DE CÁTEDRA**

Elaborados por los docentes para sus propias cátedras, incorporan un valioso material para los cursantes, incluyendo guías de trabajos prácticos y actividades específicas.

- **CÁTEDRA**

Fruto de experimentados docentes que, sin circunscribirse a una cátedra específica, aportan en esta colección textos de índole teórico-conceptual que por su vigencia y actualidad pueden emplearse en diversos ámbitos educativos, proveyendo herramientas de suma utilidad para el dictado de clases.

- **LIBROS DE LA MEMORIA**

Relatos testimoniales o biográficos que narran las historias de fundadores, crónicas o sucesos históricos de índole regional y reciente.

- **CONTEMPORÁNEA**

Textos producidos por importantes investigadores que aportan nuevas miradas a las temáticas que se debaten hoy en la sociedad, con una escritura asequible a un público mayoritario.

- **NUEVA NARRATIVA**

Cuentos y novelas cortas en formato de libros de bolsillo, de temáticas libre, de un máximo de 120 páginas (hasta 240.000 caracteres con espacios).

- **ARRIBEÑOS**

Novelas que transcurren en escenarios regionales, escritas mayormente por autores oriundos de la zona y que tengan una extensión de 180 páginas o más (no menos de 360.000 caracteres con espacios).

- **FUSAS CONFUSAS**

Producciones del ámbito de la música.